

积淀与超越：数字人文与中华文化

Benevolence and Excellence: Digital Humanities and Chinese Culture

2020年数字人文年会(DH 2020)征文通知(第一轮)

数字人文落地中国已整十年。这十年间，我们一方面奋力追赶世界的脚步，另一方面也在追问过去、梳理当下。当国际知名学者、英国爱丁堡大学教授 Melissa Terras 做客南京大学，向我们提出“你们的数字人文如何肇始、你们的数字方法有何特点”时，我们陷入了深思，她实际上提出了一个非常有意义的问题：以“仁”为中心的中国人文主义滥觞，以及以儒家“六艺”为代表的人文学科和精神积淀，能给我们的数字人文研究带来怎样的独特内涵？

承袭 DH2019 第一届敦煌数字人文年会的辉煌成功，第二届全国数字人文年会 (DH2020) 将于 2020 年 10 月 17 日至 20 日在上海举行。本届会议希望聚焦数字人文的中国问题，以“积淀与超越：数字人文与中华文化 (Benevolence and Excellence: Digital Humanities and Chinese Culture)”为主题，为国内外人文学者提供一个高水平、高层次的学术交流平台。大会将邀请国内外知名学者和领域专家，针对数字人文相关领域的前沿问题、理论方法、实践应用以及评估规划等方面进行主旨报告、主题研讨、圆桌会议、小组讨论等形式多样的交流活动，也首次面向所有的人文学者、中青年专家和广大学生举行征文活动。大会还将进行论文评奖，获奖作者有机会获得免费参会资格。所有录用论文都将推荐给本次会议的支持媒体予以优先发表。

论文主题包括但不限于以下内容：

1. 数字人文理论与认识论
2. 数字人文方法论与技术体系
3. 数字人文的学科融合与边界探索
4. 数字人文教学及专业建设
5. 数字人文与人工智能
6. 数字人文众包与协作
7. 数字人文项目评估与最佳实践
8. 数字人文基础设施建设
9. GLAM 与数字人文
10. 中国语境中的数字人文
11. 数字人文与汉学研究

12. 数字艺术与数字人文

13. 其他

论文要求:

1. 原创, 未发表;

2. 中文、英文两种语言皆可;

3. 可以长文、短文和海报三种形式提交(中文长论文不超过 15 页, 短论文不超过 3 页; 英文长论文不超过 20 页, 短论文一般不超过 5 页);

4. 观点明确、方法严谨、资料翔实、引用规范;

5. 格式可参考会议网站上征文通知的附件“[DH2020 论文格式模板及要求-中文.pdf](#)”, 可下载模板“[DH2020 论文格式模板及要求-中文.doc](#)”;

6. 提交方式:

会议网址: <http://dh2020.library.sh.cn/>

Email: dh2020@libnet.sh.cn

重要日期:

摘要(500 字左右)提交截至日期: 2020 年 6 月 15 日

摘要录用通知: 2020 年 6 月 30 日

投稿截止日期: 2020 年 7 月 30 日

录用通知: 2020 年 8 月 30 日

会议日期: 2020 年 10 月 17 日至 20 日

举办地点:

中国·上海图书馆

主办单位:

上海图书馆上海科学技术情报研究所

中国数字人文机构联盟(筹)

承办单位:

复旦大学人文社科大数据研究所
华东师范大学调查与数据中心
上海大学图书情报档案系
上海市图书馆学会数字人文专业委员会
上海图书馆历史人文大数据中心
同方知网（北京）技术有限公司上海分公司

协办单位：

北京大学信息管理系
CADAL 项目管理中心
马克斯普朗克科学史研究所（MPIWG）
南京大学高研院数字人文创研中心
南京大学信息管理学院
武汉大学信息管理学院
武汉大学数字人文研究中心
中国历代人物传记资料库项目（CBDB）
中国人民大学信息资源管理学院
中国人民大学数字人文研究中心
中山大学资讯管理学院

支持机构：

北京汉王数字科技有限公司
杭州弘雅科技有限公司
上海阿法迪智能标签系统技术有限公司
上海双地信息系统有限公司

媒体支持：

《国际图书馆学报（IJoL）》
《农业图书情报学报》

《情报资料工作》

《全国报刊索引》

《数字人文》

《数字人文研究》（中国人民大学）

《图书馆建设》

《图书馆杂志》

《信息资源管理学报》

《中国图书馆学报》

「零壹 Lab」公众号

「数字人文资讯」公众号

「察言观数」公众号